

Tracey Lee Warner

Septembre

**Thème** : La rentrée

**Notions enseignables** :

**Texte prescrit** : Abécédaire

**Grammaire** : déterminant, la phrase (majuscule et le point)

**Stratégie de lecture** : Anticiper, Reconnaître la structure du texte  
Trouver le sujet d'un texte

**Stratégie d'écriture** : **Stratégie**: Cibler l'intention d'écriture et les destinataires

- Calligraphie
- majuscule et point.
- Écrire dans les lignes
- Gauche à droite

**Comm orale** : Raconter un événement, position d'écoute, phrases de base en français

**Sons** : - comptine de son

- Revue des bruits de lettres

(concentration sur les bruits non-acquis)

**Conventions Linguistiques** : Consonnes et voyelles, ordre alphabétiques

Semaine	Lecture à soi	Écriture	Lecture à deux	Études de mots	Écoute	Grammaire
1	Pratique autonome seulement					

	(début d'année) Travailler la résistance	
2	Pratique autonome seulement (début d'année) Travailler la résistance	
3	Pratique autonome seulement (début d'année) Travailler la résistance	Continuer la résistance en lecture et écriture.
4	Pratique autonome seulement (début d'année) Travailler la résistance	Si le temps de résistance est acquis, présenter l'écriture autonome.  Faire une pratique en groupe classe de seulement l'écriture autonome et ensuite une pratique en groupe classe de lecture autonome. Une fois que les élèves ont maîtrisé la résistance pour l'écriture autonome, tu peux ajouter les autres composantes des 5 au quotidien. (études de mots est le prochain et ensuite les 2 autres composantes)

## Ressources :

Littératout : les vidéos

Livre 5 au quotidien 2<sup>ème</sup> édition

Tableau d'encrage

Tableau de résistance

Affiches

Sonnerie

Livre : Écrire des récits inspirés de nos Petits moments

Site web [www.atelierecritureprimaire.com](http://www.atelierecritureprimaire.com)